

## Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt auf dem beigefügten Meldeformular an den Bezirksobmann für das Jagdhornblasen

Kunibert Zirkel  
Musikschule Niedergrafschaft  
Höcklenkamper Straße 26  
49843 Uelsen  
Telefon: 05942/575 oder 05942/2333  
Telefax: 05942/511  
eMail: ms-zirkel@gmx.de

**Anmeldeschluss ist 30.06.2016.**

## Startgeld

Als Startgeld **wird je Bläsergruppe ein Betrag in Höhe von 50,00 €** erhoben, der zeitgleich mit der Anmeldung unter dem Buchungsvermerk „**Nenngeld 2016+Name Jagdhornbläsergruppe**“ auf das Konto des Landkreises Grafschaft Bentheim, Kreissparkasse Grafschaft Bentheim, IBAN: DE86 2675 0001 0000 0008 36, BIC: NOLADE21NOH, zu überweisen ist.

**Anmeldungen werden erst mit der Zahlung des Nenngeldes wirksam.**

Die Rücknahme einer Meldung schließt Erstattungsansprüche aus. Bis zum 31.07.2016 erhalten die gemeldeten Gruppen eine Anmeldebestätigung und weitere Informationen zum Ablauf des Wettbewerbstages.

Uelsen, 16.03.2016  
Kunibert Zirkel  
Bezirksobmann für das Jagdhornblasen  
(Emsland/Osnabrück)

## Anreise mit dem Pkw zum Kloster Frenswegen

Über A 30 (Abfahrt Nordhorn) oder A 31 (Abfahrt Ochtrup - aus Richtung Oberhausen bzw. Twist - aus Richtung Emden), von dort über die B 403 Richtung Neuenhaus/Coevorden, 1,5 km nach Ortsausgang Nordhorn links zum Kloster.

## Literaturliste / Beispiele:

### Kürwertung Mittelstufe

Jägermarsch Nr. 3  
Die Heidefanfare  
Hoogstede Jägersleut'  
Der Jäger aus Kurpfalz  
Jägermarsch Nr. 2  
Hundefanfare  
Treibermarsch  
Hirschmarsch  
Jägermarsch Nr. 1  
Holsteiner Reitermarsch  
Hessischer Jägermarsch  
Gruß aus den Bergen  
Die Jagd geht auf  
Teckel-Fanfare  
Münsterland-Fanfare

### Pflichtstückauswahl Mittelstufe

Hirsch tot  
Damhirsch tot  
Fuchs tot  
Flugwild tot  
Begrüßung  
Jagd vorbei/Halali

### Kürwertung Oberstufe

Auf, auf zum fröhlichen Jagen  
Uelser Jägermarsch  
Jagdfanfare  
Verdener Fanfare  
Gruß aus dem Wacholderhain  
Eichsfelder Jägermarsch  
Grenzland-Ruf  
Echofanfare  
Military Escort  
Hubertusjagd  
Hegewald-Fanfare  
Jubiläums-Jägermarsch  
Alpenjägermarsch  
Festmarsch  
Hubertusgruß  
Jägergruß  
Waldtreiben

### Pflichtstückauswahl Oberstufe

Das hohe Wecken  
Wisent tot  
Bär tot  
Muffel tot  
Elch tot  
Gams tot



## Ausschreibung

zum

### 11. Bezirkswettbewerb (Emsland/Osnabrück)

im Jagdhornblasen

am Sonntag, 4. September 2016,  
ab 13:00 Uhr

Kloster Frenswegen, Nordhorn

Veranstalter ist der Landkreis Grafschaft Bentheim in Zusammenarbeit mit der Musikschule Niedergrafschaft und der Jägerschaft Grafschaft Bentheim



die grafschaft  
Landkreis Grafschaft Bentheim



## Wettbewerb

Für die Teilnahme gilt die DJV-Vorschrift für das Jagdhornblasen, soweit nachfolgend keine anderen Regelungen getroffen worden sind.

Mit Ausnahme des musikalischen Leiters darf jeder Bläser nur in einer B-Horn-Gruppe und davon unabhängig in einer Es-Horn-Gruppe starten.

Der Wettbewerb wird in fünf Kategorien für Fürst-Pless- und Parforcehörner in B sowie Parforcehörner in Es ausgetragen.

1. Unterstufe für Fürst-Pless-Hörner in B (Pflichtwertung)
2. Mittelstufe für Fürst-Pless- und Parforcehörner in B (Pflicht- und Kürwertung)
3. Oberstufe für Fürst-Pless- und Parforcehörner in B (Pflicht- und Kürwertung)
4. Kürwertung für Parforcehörner in Es
5. Solo- und Duo-Wertung für Fürst-Pless- und Parforcehörner in B

## Unterstufe für Fürst-Pless-Hörner in B

Mit dieser Wertungsklasse soll Jagdhornbläsergruppen die Möglichkeit der erstmaligen Teilnahme an einem Wettbewerb gegeben werden. Die Unterstufe ist nur für Jagdhornbläsergruppen bestimmt, die auf Landesebene noch nicht in Klasse „B“ geblasen haben.

Von den nachfolgend aufgeführten Signalgruppen wird eine Gruppe durch das Los bestimmt und den teilnehmenden Bläsergruppen zwei Wochen vor dem Wettbewerb mitgeteilt.

| 1. Signalgruppe   | 2. Signalgruppe       |
|-------------------|-----------------------|
| Aufbruch zur Jagd | Aufbruch zur Jagd     |
| Sammeln der Jäger | Anblasen des Treibens |
| Reh tot           | Kaninchen tot         |
| Hase tot          | Flugwild tot          |
| Jagd vorbei       | Jagd vorbei           |

Die Jagdsignale werden nach der offiziellen Fassung des DJV in der neuesten Ausgabe bewertet. Im Anschluss an das Ende des Wettbewerbes Unterstufe besteht für die Bläsergruppenleiter/innen die Möglichkeit zur Teilnahme an einem Beratungsgespräch.

## Mittel- und Oberstufe Pflicht- und Kürwertung für Fürst-Pless- und Parforcehörner in B

### Allgemeines

In diesen Wertungsklassen tragen die Jagdhornbläsergruppen ein Pflichtsignal und ein freigewähltes Stück des Jagdmusikrepertoires vor.

Die Eingruppierung der einzelnen Bläsergruppen in die oben genannten Stufen ist von den ausgewählten Pflicht- bzw. Vortragsstücken abhängig (siehe Rückseite der Ausschreibung).

### Pflichtwertung

Es wird ein Pflichtstück von den auf der Rückseite der Ausschreibung aufgeführten Signalen verlangt, das von jeder Gruppe selbst ausgewählt werden kann und auf dem Anmeldeformular angegeben werden muss.

### Kürwertung

Die Partituren des Vortragsstückes sind in **dreifacher Ausfertigung** der Anmeldung beizufügen (alle Stimmen müssen enthalten sein).

Nicht in dieser Liste aufgeführte Werke können eigenständig einer der Stufen zugeteilt werden.

## Kürwertung für Parforcehörner in Es

### Es-Horn-Wertung

Jede teilnehmende Gruppe trägt aus ihrem Jagdmusikrepertoire zwei selbst gewählte Stücke vor. Die Partituren sind in **dreifacher Ausfertigung** der Anmeldung beizufügen (alle Stimmen müssen enthalten sein).

## Solo- und Duo-Wertung für Fürst-Pless- oder Parforcehörner in B

Jede teilnehmende Jagdhornbläsergruppe kann max. zwei Bläser/innen in der Solo-Wertung und zwei Duos für die Duo-Wertung melden.

Die Signale in der Duo-Wertung sind zweistimmig vorzutragen.

Duos in der Besetzung mit Parforcehörnern in B tragen die 1. und 2. Fürst-Pless-Horn-Stimme vor, in der Solo-Wertung die 1. Fürst-Pless-Horn-Stimme.

### Vorzutragende Signale in der Solo-Wertung

Sau tot

Reh tot

### Vorzutragende Signale in der Duo-Wertung

Flugwild tot

Jagd vorbei (ohne Halali)

## Bewertung

Die Jagdhornbläsergruppen werden durch ein Gremium von drei Wertungsrichtern beurteilt.

- A) Pflichtwertung, Solo- und Duo-Wertung: Die Jagdsignale werden nach der offiziellen Fassung wie in der DJV-Vorschrift für das Jagdhornblasen beschrieben bewertet.
- B) Kürwertung für die Mittel- und Oberstufe – gewertet werden:
  - Intonation
  - Rhythmik, Zusammenspiel und Tempo
  - Dynamik und Klangausgleich
  - Ton- und Klangqualität
  - Phrasierung und Artikulation
  - Gesamteindruck

Jeder Wertungsrichter nimmt eine Gesamtwertung vor. Für jedes Kriterium sind maximal 10 Punkte vorgesehen. Somit beträgt die erreichbare Höchstpunktzahl pro Vortragsstück und Wertungsrichter 60 Punkte.

- C) Es-Horn-Wertung:
  - Intonation
  - Rhythmik, Zusammenspiel und Tempo
  - Dynamik und Klangausgleich
  - Ton- und Klangqualität
  - Phrasierung und Artikulation

Jeder Wertungsrichter nimmt eine Gesamtwertung vor. Für jedes Kriterium sind maximal 10 Punkte vorgesehen. Somit beträgt die erreichbare Höchstpunktzahl pro Vortragsstück und Wertungsrichter 50 Punkte.

## Gästegruppen

In den fünf Wertungsklassen sind Gästegruppen - besonders aus dem Nachbarland Niederlande - herzlich willkommen. Für den Bezirkswettbewerb werden sie nicht bewertet; die beste Gruppe erhält in ihrer Klasse einen Preis.

## Preise

Alle teilnehmenden Bläsergruppen sowie Solo- und Duo-Teilnehmer erhalten eine Urkunde und die aktiven Bläser/innen eine Hornfesselspange. Die drei erstplatzierten Gruppen in jeder Klasse einschließlich der Solo- und Duo-Wertung des Bezirks Emsland/Osnabrück erhalten einen Sachpreis.